



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

ESCOLA DE BELAS ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS



Candidatos aprovados 1ª Etapa Processo Seletivo PPGAV EBA UFBA 2019
MESTRADO

História e Teoria da Arte	TAINÁ DE MORAIS ARAÚJO	9,50
Processos de Criação Artística	Débora caroline viana almeida	9,50
Processos de Criação Artística	Lia Vaquer Cunha	9,40
Processos de Criação Artística	Mariana David de Aragão	9,17
Processos de Criação Artística	Pedro Fernandes Marighella	9,00
Processos de Criação Artística	Raphael Matheus Dutra Santos	9,00
Processos de Criação Artística	Samuel Harumi Nakasone	8,72
História e Teoria da Arte	Lucas Brito Lago	8,67
Processos de Criação Artística	Mário Vasconcelos dos Santos Filho	8,60
Arte e Design: Processos, Teoria e História	Cassia dos Santos Mascarenhas	8,33
Processos de Criação Artística	Estevan José de Queiroz Martinez	8,27
Processos de Criação Artística	Gabriel Azevedo Silvestre Silva	8,17
Arte e Design: Processos, Teoria e História	CHRISTMA DLEANE BISPO SERPA	7,93
Processos de Criação Artística	Cassandra Carneiro da Silva	7,67
Processos de Criação Artística	Lucas Lima Rios Feres	7,65
Processos de Criação Artística	Emanuela Constancia Santos Boccia	7,60
História e Teoria da Arte	Alan de Lima Pinto	7,48
Processos de Criação Artística	Artur de Andrade Soares	7,45
História e Teoria da Arte	Monica Andrade Navarro Santos	7,43
Processos de Criação Artística	Marcos William Santos de Oliveira	7,33
Processos de Criação Artística	Silvânia Cerqueira da Costa	7,33
História e Teoria da Arte	Cássio Eduardo Machado Bêribá	7,27
Processos de Criação Artística	ISABELA SEIFARTH MIRANDA	7,22
História e Teoria da Arte	Carlos Victor Silva Pereira	7,17
História e Teoria da Arte	Matheus Silva Lins	7,17
Processos de Criação Artística	Adriel Figueredo da Silva	7,00
Processos de Criação Artística	Valdir João da Silva	7,00
Processos de Criação Artística	Ana Maria pinto rodrigues da costa	7,00

Ricardo Barreto Biriba

Coordenador

PPGAV EBA UFBA