



EDITAL DE MATRÍCULA

1ª CONVOCAÇÃO PARA VALIDAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO

Convocamos os (as) candidatos (as) relacionados (as) nas listas em anexo para validação de documentos para matrícula.

Os (As) candidatos(as) deverão **enviar as cópias autenticadas** da seguinte documentação:

- a) Diploma de mestrado (frente e verso) ou Certificado de conclusão de curso ou histórico escolar com forma de saída (para alunos da UFBA);
- b) Documento de identificação
- c) CPF
- d) Uma foto 3/4
- e) Passaporte com visto atualizado(candidato estrangeiro)
- f) Documento de quitação com a Justiça Eleitoral
- g) Documento de quitação com o Serviço Militar
- h) Formulário para cadastro <https://supac.ufba.br/formularios-menu-aluno>
- i) Guia de recolhimento (para alunos regulares da taxa de inscrição e para alunos especiais das taxas de inscrição e matrícula) <https://supac.ufba.br/servicos-academicosboletos> *Portaria 130/2019; *Portaria 03/2020



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE BELAS ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS
EDITAL – SELEÇÃO ALUNO REGULAR – DOUTORADO 2021.2



ESCOLA DE BELAS ARTES DA UFBA
PPGAV

Avenida Araújo Pinho, 212 –

Canela, CEP: 40110-150

Salvador/BA

A documentação deverá ser enviada em envelope único, lacrado, exclusivamente via CORREIOS, por meio de carta com Aviso de Recebimento (AR), para o endereço da documentação pelo correio.

Os (as) candidatos (as) deverão enviar os documentos no período de **14 de maio de 2021 a 31 de maio de 2021.**

O envelope deverá estar devidamente identificado, conforme as normas de endereçamento, com o nome do candidato e endereço.

Em hipótese alguma serão aceitas inscrições ou entrega de documentação de forma presencial ou por outro meio diferente ao estabelecido nesta convocação.

A documentação deve ser postada em envelope único e dentro do prazo estabelecido nesta convocação, não sendo aceita documentação postada com data posterior ao prazo limite descrito neste documento

É de inteira responsabilidade do (a) candidato (a) o envio da documentação completa no prazo previsto nesta convocação.

Em caso de dúvidas, entre em contato pelo e-mail processoseletivoppgav@gmail.com



ANEXO I

LISTA DE CONVOCADOS

PROCESSO SELETIVO PARA ACESSO AO CURSO DE DOUTORADO
EM ARTES VISUAIS : PRIMEIRA CHAMADA

LINHA: História e Teoria da Arte

Número de Inscrição	Nome
7404	JOYCE DELFIM
7453	LÍVIA DE AZEVEDO SILVEIRA RANGEL
7268	TATIELE DE SOUZA SILVA
7439	ADRIANO JOSÉ DE CARVALHO

LINHA: Processos de Criação Artística

Número de Inscrição	Nome
7430	AISLANE DOS REIS NOBRE
7423	ANA MARIA DA SILVA FRAGA
7275	GILUCCI AUGUSTO OLIVEIRA DE JESUS
7357	CHANCKOO KARANN MEBENENE TEIXEIRA
7036	FLÁVIO CÉLIO RODRIGUES OLIVEIRA
7373	ANDERSON PEREIRA SILVA DOS SANTOS
7145	WALTER EMANUEL DE CARVALHO MARIANO
7099	ANTONIO FERREIRA NETO
7303	ANDREA RIOS MAY
7364	MONIQUE BURIGO MARIN

LINHA: Arte e Design: Processos, Teoria e História

Número de Inscrição	Nome
7470	ADRIANA SOUSA FERNANDES DA SILVA
7417	LARISSA BRAGA DE MELO FADIGAS
7448	MARDEL PEREIRA DOS SANTOS*



ANEXO II

LISTAS DE CANDIDATOS EM ESPERA

LINHA: História e Teoria da Arte

Número de Inscrição	Nome
6671	ANA BEATRIZ BEZERRA DE MELO
7477	UILLIAM DE JESUS CASTRO
7408	ANDRÉ VITOR BRANDÃO DA SILVA
7414	LUCIANA MONIZ DE ARAGÃO SIMÕES

LINHA: Arte e Design: Processos, Teoria e História

Número de Inscrição	Nome
7420	MARIA CLAUDIA VIDAL BARCELOS