

OFERTAS DE DISCIPLINAS DO PPGAV 2024.2 PARA ALUNO ESPECIAL

CÓDIGO	DISCIPLINA	CURSO	CR	C.H.	NATUREZA	LINHA DE PESQUISA	ALUNO REGULAR	ALUNO ESPECIAL	HORÁRIO	PROF./A. DR./A.	SALA
SEGUNDA-FEIRA											
PPGAV0017	TEORIA E TÉCNICA DE PROCESSOS ARTÍSTICOS	Mestrado	4	60	Obrigatória para mestrandos da linha de Processos e optativa para doutorandos da linha de Processos	Processos de Criação Artística	20	5	16:35 / 20:15	Ricardo Bezerra de Albuquerque	Sala 4 de Pintura da EBA
TERÇA-FEIRA											
PPGAV0072	ARTE X DESIGN X EMOÇÃO: ARTE E DESIGN COMO ELEMENTOS MOTIVADORES DE EMOÇÕES	Mestrado e Doutorado	4	60	Optativa	História/Processos/Arte e Design	20	5	17:35 / 21:15	Carina Santos Silveira	Sala B do prédio da Pós
QUARTA-FEIRA											
PPGAV0025	TEORIAS DAS ARTES VISUAIS	Mestrado e Doutorado	4	60	Obrigatória para Mestrado e optativa para mestrandos de Arte e Design e Doutorado	História/Processos/Arte e Design	20	5	17:35 / 21:15	Rosa Gabriella de Castro Gonçalves	Sala A do prédio da Pós
PPGAV0037	SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA ARTE II	Doutorado	4	60	Obrigatória para Doutorado e optativa para Mestrado	História/Processos/Arte e Design	20	5	17:35 / 21:15	Paola Barreto Leblanc	Sala B do prédio da Pós
QUINTA-FEIRA											
PPGAV0055	TÓPICOS ESPECIAIS: CURADORIA E EXPOGRAFIA	Mestrado e Doutorado	4	60	Optativa	História/Processos/Arte e Design	20	5	17:35 / 21:15	Ines Karin Linke Ferreira e Mayã Fernandes	Sala B do prédio da Pós