

Planejamento Acadêmico 2023.2

Código	DISCIPLINA	Curso	CR	C.H.	Nat.	LINHA DE PESQUISA	Aluno Regular	Aluno Especial	HORÁRIO	SALA	PROF(a), DR(a).
--------	------------	-------	----	------	------	-------------------	---------------	----------------	---------	------	-----------------

Vagas

Segunda Feira											
PPGAV0017	Teoria e Técnica de Processos Artísticos	Mestrado	4	60	restrandos da linha	Proc	20	5	17:35 /21:15	ok	Ricardo Bezerra de Albuquerque

Terça Feira											
EBAA25/20151	METODOLOGIA DA PESQUISA EM DESIGN	Mestrado(Design)	4	60	Obrigatória p/ mestrandos da linha de design p/Doutorandos	Desig	20	5(doutorado)	17:35 /21:15	PPGAV	Suzi Maria Carvalho Marino/Carina Santos Silveira

PPGAV0081	T.E. OLHAR, NARRAR, PENSAR, CATALOGAR: QUATRO ABORDAGENS DOS LIVROS DE ARTISTA	Mestrado/ Doutorado	2	30	Optativa	Hist/Proc/Desig	15	5	14:00/17:00	PPGAV	Amir Brito Cadór
PPGAV0019	Artes Visuais na Bahia	Mestrado/ Doutorado	4	60	Optativa	Hist/Proc/Desig	15	5	17:35 /21:15	PPGAV	Luiz Alberto Ribeiro Freire

Quarta Feira											
PPGAV0026	METODOLOGIA DA PESQUISA EM SOBRE ARTE	Mestrado	4	60	Obrigatória	Hist/Proc/Desig	15	5	17:35 /21:15	PPGAV	ROALENO RIBEIRO AMANCIO
PPGAV0035	Metodologia da Pesquisa	Doutorado	4	60	Obrigatória	Hist/Proc/Desig	15	X	14h	PPGAV	Karla Schuch Brunet

Quinta Feira											
PPGAV0037	Seminário de História da Arte II	Doutorado	4	60	Obrigatória	Hist/Proc/Desig	15	5	17:35 /21:15	PPGAV	Paola Barreto Leblanc
PPGAV0073	Leituras Críticas de História da Arte Afro-Brasileira	Mestrado/ Doutorado	4	60	Optativa	Hist/Proc/Desig	15	5	17:35 /21:15	PPGAV	Elson de Assis Rabelo
PPGAV00011	T.E. POÉTICAS DIGITAIS	Mestrado/ Doutorado	4	60	Optativa	Hist/Proc/Desig	5	5	08:50/12:30	Dança	Ludmila Pimentel

Sexta Feira											
PPGAV0079	Tópicos Especiais: O avesso da página	Mestrado/ Doutorado	4	60	Optativa	Hist/Proc/Desig	20	5	13h55 - 17h35	PPGAV	Lia Krucken/Ines Linke
PPGAV0056	Filosofia da Arte	Mestrado/ Doutorado	4	60	Optativa	Hist/Proc/Desig	15	5	18:30 /21:15	PPGAV	Elyane Lins Corrêa