



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE BELAS ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS
EDITAL – SELEÇÃO ALUNO REGULAR – DOUTORADO 2025.2



O Programa de Pós-graduação em Artes Visuais (PPGAV) da Universidade Federal da Bahia vem, por meio deste Edital, publicar o resultado definitivo da 3ª Etapa do Processo Seletivo.

#	CANDIDATO	LINHA DE PESQUISA	NOTA PROVA ORAL	NOTA CURRÍCULO	MÉDIA 3ª ETAPA	SITUAÇÃO
1	ADRIANO BASTOS GENTIL	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,3	0,0	5,8	DESCLASSIFICADO
2	ANNE SOLIMAR PACHECO FELIX	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,3	4,9	7,3	CLASSIFICADO
3	BRUNO FARIA ROHDE	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	9,7	5,3	8,4	CLASSIFICADO
4	GAIA FARCY	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,0	4,7	7,0	CLASSIFICADO
5	GEOVANA ARAÚJO CÔRTEZ SILVA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,5	10	9,0	CLASSIFICADO
6	GUIDO DE CARVALHO GIGLIO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,5	2,2	6,6	DESCLASSIFICADO
7	MARCELO LOURENÇO DE OLIVEIRA FILHO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	9,8	10	9,9	CLASSIFICADO
8	MÁRIO VASCONCELOS DOS SANTOS FILHO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,7	10	9,1	CLASSIFICADO
9	ROSÂNGELA SANTANA PEREIRA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,3	4,4	7,1	CLASSIFICADO
10	RYNNARD MILTON ALVES DIAS	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	9,9	5,4	8,6	CLASSIFICADO
11	TIMOTEO LUCAS LOPES BRANDAO	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,5	0,0	6,0	DESCLASSIFICADO
12	VATSI MENEGHEL DANILEVICZ	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	7,3	5,4	6,8	DESCLASSIFICADO
13	WILTON DE OLIVEIRA COSTA	PROCESSOS CRIATIVOS NAS ARTES VISUAIS	8,2	2,6	6,5	DESCLASSIFICADO
14	CAIUÃ BUSCARIOLLI DE SOUZA	História e Teoria da Arte	9,5	3,2	7,6	CLASSIFICADO
15	LEIDIANE COIMBRA	História e Teoria da Arte	9,5	7,1	8,8	CLASSIFICADO
16	RODRIGO DA SILVA LUCENA	História e Teoria da Arte	9,3	5,0	8,0	CLASSIFICADO
17	UILLIAM DE JESUS CASTRO	História e Teoria da Arte	8,7	7,3	8,3	CLASSIFICADO
18	VANEZA RITA SILVA MELO	História e Teoria da Arte	9,5	10	9,7	CLASSIFICADO
19	DANIEL SOTO ARAUJO	ARTE E DESIGN - PROCESSOS, TEORIA E HISTÓRIA	10	10	10	CLASSIFICADO
20	EVERTON OLIVEIRA DOS SANTOS	ARTE E DESIGN - PROCESSOS, TEORIA E HISTÓRIA	10	2,8	7,8	CLASSIFICADO